



Le journalisme cathodique dézingué par Zaléa TV

La télé en prend pour son grade sur grand écran.

Aujourd'hui, une quinzaine de salles d'art et d'essai lancent une opération de dynamitage cathodique : *Tir nourri sur la télé*. Outre *Pas vu, pas pris* et *Enfin pris*, pamphlets de Pierre Carles sur la « connivence » entre journalistes et politiques, les animateurs de la télé associative Zaléa TV proposent *Désentubages cathodiques*. Ce brûlot d'une heure et demie regroupe cinq courts-métrages virulents : « Nous soulignons les manipulations et la fausse impartialité des chaînes dominantes, assure Michel Fiszbín, fondateur de Zaléa. Nous présentons aussi nos programmes, bannis des ondes depuis juin 2003. » Date à laquelle a expiré l'autorisation de six mois d'antenne accordée par le CSA à Zaléa TV.

Il faut dire que ses critiques de l'« oppression idéologique » télévisuelle sont radicales. « Un des films rappelle que le 3 septembre 2004, le JT de 13 h de TF1 annonçait que la prise d'otages de Beslan n'avait fait aucun mort, alors qu'on en a dé-



La prise d'otages de Beslan, en Ossétie du Nord, en septembre 2004.

nombré 350 », affirme ainsi Olivier Azam, l'un des réalisateurs. En oubliant de dire que le nombre de victimes n'a été connu que très progressivement. D'autres films courts reviennent sur la « prime au "oui" lors du référendum sur la Constitution européenne », incarnée selon les auteurs par Christine Ockrent ou Olivier Mazerolle, ou sur « l'affaire du RER D ». En juillet 2004, une jeune femme avait déclenché un tourbillon médiatique en prétendant avoir subi une agression antisémitique. « Ces dérapages ne sont pas des cas isolés, mais résultent du système média-

tique actuel, que seuls les supports non marchands peuvent dénoncer », estime le réalisateur.

Un point de vue un brin abusif. En effet, tous les médias ou presque sont revenus sur les raisons de l'emballement. « Ces critiques, comme celles de Pierre Carles, sont utiles, juge le sociologue des médias Philippe Corcuff. Mais elles tirent trop souvent sur les journalistes sans analyser les mécanismes en jeu. Elles simplifient les comportements et tombent vite dans la théorie du complot. »

Dan Israel

Infos : www.co-errances.org,
www.zalea.org